






## 72. SCHEDA DESCRITTIVA MORFOLOGICA PER *Prunus amygdalus* Batsch. (mandorlo)






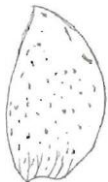
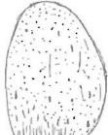

Cossu




### DESCRITTORI MORFOLOGICI

I descrittori prioritari secondo il Gruppo di lavoro sono indicati con GIBA.

n.	Codici: IBPGR ARSIA	DESCRITTORE	CULTIVAR DI RIFERIMENTO	LIVELLO DI ESPRESSIONE	
<b>1</b>	4.1 2	<b>Albero: portamento</b>			
			molto espanso pendente	Ai, Occhiorosso	1
			<b>espanso</b>	Ne Plus Ultra	3
			medio	Nonpareil	5
			assurgente	Texas	7
			molto assurgente	Bartre	9
<b>2 GIBA</b>	4.2 1	<b>Albero: vigoria</b>			
		scarso	Arrubia, Cossu	1	
		medio-scarso	Primorscki	3	
		medio	Casteltermini, Ferragnès	5	
		<b>medio elevato</b>	Cristomorto	7	
elevato	Bartre	9			
<b>3 GIBA</b>	4.4 7	<b>Ramo di un anno: colorazione antocianica dell'apice dei germogli</b>			
		assente		1	
<b>presente</b>		2			
<b>4</b>	4.5 -	<b>Ramo di un anno: intensità della colorazione antocianica</b>			
		<b>debole</b>	Desmayo	3	
		media	Bartre	5	
forte	Texas	7			

5	4.7 10	<b>Ramo di 1 anno: localizzazione della gemma a fiore</b>		
		maggiormente sui rami di 1 anno	Ai	1
		<b>maggiormente sui mazzetti di maggio</b>	Tuono	2
		sia sui rami misti che sui mazzetti di maggio	Texas	3
6 GIBA	6.4 24	<b>Fiore: colore dei petali</b>		
		<b>bianco</b>	Cavaliera	1
		rosa chiaro	...	2
		rosa	Marcona,	3
7	6.4 -	<b>Fiore: fiori doppi nelle gemme</b>		
		assenti	...	1
		<b>pochi</b>	...	3
		molti	...	5
8 GIBA	6.5 26	<b>Fiore: numero di pistilli</b>		
		uno	...	1
		<b>uno-due</b>	...	2
		due	...	3
		uno-tre	...	4
9	- 62	<b>Fiore</b>		
		<b>autofertile</b>	...	1
		autosterile	...	2
10	5.1 15	<b>Foglia: colore della lamina</b>		
		<b>verde chiaro</b>	Davey	3
		verde	...	5
		verde scuro	Jordanolo	7
11 GIBA	5.5 18	<b>Foglia: glandole fogliari</b>		
		assenti	...	1
		<b>1-2</b>	...	2
		2-3	...	3
		2-4	...	4
		3-4	...	5
12	7.3 -	<b>Frutto: facilità di raccolta sulla base della cascola dei frutti</b>		
		<b>difficile</b>	...	3
		facile	...	7
13 GIBA	7.4 -	<b>Frutto: separazione del mallo</b>		
		<b>difficile</b>	...	3
		facile	...	7
14 GIBA	8.1 32	<b>Frutto: dimensione del guscio</b>		
		molto piccolo	Davey	1
		piccolo	Texas	3
		<b>medio</b>	Tuono	5
		grande	Pizzutella	7
		molto grande	Pizzutella D'Avola	9

15	8.2 33	<b>Frutto: forma del guscio</b>			
			<b>ovato</b>	Marcona	
			rotondo	Cossu	
			oblungo	Bartre	
			cordato	Archechoise	3 4
16 GIBA	8.3 38	<b>Frutto: intensità del colore del guscio</b>			
		molto chiaro	Abriod	1	
		chiaro	Ferragnès	3	
		<b>medio</b>	Fascionello	5	
		scuro	Marcona	7	
		molto scuro	Fra Giulio Piccola	9	
17 GIBA	8.4 44	<b>Frutto: incisioni del guscio (pori)</b>			
			<b>scarsamente poroso</b>	Desmayo Largueta	1
			<b>moderamente poroso</b>	Ferragnès	2
			densamente poroso	Ferralise	3
			incisioni lineari	Fra Giulio Grande	4

18 GIBA	8.5 40	<b>Frutto: saldatura delle valve del guscio</b>			
		saldamente chiuse	Tuono	1	
		aperte (circa 2 mm)	...	5	
		molto aperte	...	9	
19 GIBA	8.7 -	<b>Frutto: durezza del guscio</b>			
		molto duro	Flour-en-bas	1	
		duro	Filippo Ceo	3	
		semi-duro	Ferralise, Davey	5	
		tenero	Ne Plus Ultra	7	
		cartaceo	...	9	
20 GIBA	-	<b>Mandorla: forma</b>			
			rotonda	Antonietta	1
			ellittica	Occhiorosso	2
			allungata	Ne Plus Ultra	3
21 GIBA	-	<b>Mandorla: dimensione</b>			
		molto piccolo	Flour-en-bas	1	
		piccolo	Arrubia	3	
		medio	Ne Plus Ultra	5	
		grande	Rachele	7	
		molto grande	Bartre	9	
22 GIBA	9.3 47	<b>Mandorla: colore marrone del tegumento</b>			
		molto chiaro	Davey	1	
		chiaro	Noupareil	3	
		medio	Ne Plus Ultra	5	
		scuro	Texas	7	
		molto scuro	Farnot de Brezenand	9	
23 GIBA	9.6 50	<b>Mandorla: sapore</b>			
		dolce	Nonpareil	3	
		leggermente amaro	Texas	5	
		amaro	Cicerchia	7	
24 GIBA	9.9 71	<b>Mandorla: % di semi doppi</b>			
		bassa	Aï	3	
		media	Cristomorto	5	
		elevata	Filippo Ceo	7	

<b>25</b> <b>GIBA</b>	– 5.3	<b>Fenologia: epoca di fioritura</b>		
		precoce	Pizzuta d'Avola	3
		<b>media</b>	Ne Plus Ultra	5
		tardiva	Tuono	7
<b>26</b> <b>GIBA</b>	– 55	<b>Fenologia: maturazione</b>		
		molto precoce	Cavaliere	1
		precoce	Nonpareil	3
		<b>intermedia</b>	Ferragnès	5
		<b>tardiva</b>	Marcona	7
		molto tardiva	Texas	9
<b>27</b> <b>GIBA</b>	– –	<b>Sensibilità alla monilia (<i>Monilinia fructigena</i>)</b>		
		<b>scarsa</b>	Ferralise	3
		media	Arrubia, Ferragnès	5
		elevata	Bartre	7